

### **Knäckta ägg och krossade hjärtan – en alldeles omöjlig påsk**

1. ”Knäckta ägg och krossade hjärtan – en alldeles omöjlig påsk” utspelar sig under påsken och tiden före. En tid som för Lisbeth fylls av problem. Påsken anses vara en lättsammare högtid än julen. Stämmer det? Hur brukar du själv fira påsk och har påsken någon särskild betydelse för dig?
2. Boken inleds med en scen där Lisbeth hamnat på ett sportpass där hon är sämst och inte hänger med. De flesta har upplevt något liknande. Har du? Hur kändes det?
3. Lisbeth har när boken tar sin början varit ihop med Tobbe i cirka fyra månader. Är hon lycklig? Vad känns bra och vad känns dåligt med det nya förhållandet?
4. Problem uppstår när Tobbe tar hänsyn till en krävande exfru. Förstår du honom? Förstår du Lisbeths invändningar? Att hon till exempel känner sig utanför?
5. Ett viktigt tema i boken är att Lisbeth får nya grannar, Douglas och Hanna. Vad kännetecknar Douglas? Vad kännetecknar Hanna?
6. Skulle du vilja ha Douglas och Hanna som grannar? Har du själv haft problem med grannar eller känner du till andra som har haft det? Hur ska man bete sig som granne?
7. Hanna är mycket aktiv på sociala medier och beskriver där sitt liv på ett sätt som inte alltid stämmer med verkligheten. I alla fall inte enligt Lisbeth. Vad tycker du om Hannas instagrammande? Förstår du Lisbeths frustration inför de vackra bilderna? Kan du själv reta dig på hur människor betar sig på sociala medier?
8. Vad kännetecknar Douglas och Hannas förhållande?
9. Lisbeth får hoppa in som vikarierande rektor eftersom ordinarie, Margaretha, måste ordna för sin äldre och sjuka man. Det leder till att Lisbeth blir mobbad på skolan. Har du själv erfarenhet av mobbning på en arbetsplats eller har du hört om det? När händer det och varför? Varför händer det Lisbeth?
10. Kan man ha någon som helst förståelse för Pia, kollegan som leder mobbningen mot Lisbeth? Vad är Pia för sorts person?
11. Hur borde kollegorna ha betett sig? Hur hade du betett dig i en liknande situation?
12. Lisbeths kollega Jens involverar Lisbeth i en påskmusikal, vilket också väcker avundsjuka. Vad kännetecknar Jens? Varför vill han inte ta öppet ställning för Lisbeth?
13. Jan är den man som Lisbeth tidigare var obesvarat förälskad i och nu är de ”vänner”. Vissa tror att en man och en kvinna inte kan vara ”bara vänner”. Vad tror du? Är Lisbeth och Jan bara vänner?
14. Vad kännetecknar Jan? Vad är han för sorts person? Vad tror du har präglat honom?

15. Gör Lisbeth rätt när hon inte berättar för Tobbe – eller någon - att hon och Jan har kysst varandra?
16. Höns, tuppar och kycklingar spelar en inte oviktig roll i boken och blir allt populärare att ha. Har du själv höns eller känner någon som har det?
17. Fanns det någon passage i boken som du tyckte särskilt mycket om eller blev berörd av? Vilken? Varför?
18. Påminner ”Knäckta ägg och krossade hjärtan – en alldeles omöjlig påsk” dig om någon annan bok? Eller film?